

**Enduit garnissant en pâte à usage intérieur**  
**Polyvalent pour rénover, garnir et lisser**  
**Sans tension**



## LES + PRODUIT

- Classement A+ • Prêt à l'emploi • Idéal pour rénover, aplanir, garnir et lisser les supports dégradés ou en relief (anciennes toiles de verre, gouttelettes, ...)
- Sans tension • Très bonne adhérence • Peut être redoublé frais sur frais
- Facile à ferrer • Ne roule pas et ne s'arrache pas • Excellente glisse • Très blanc
- Facile à poncer • Peut être recouvert après séchage complet par tous types d'enduits de finition et impressions • Odeur agréable.

## NATURE

- Enduit en pâte (émulsion acrylique en phase aqueuse)

## CARACTÉRISTIQUES

<b>Épaisseur d'application</b>	Jusqu'à 2 mm par passe en enduisage
<b>Classification (NF T36-005)</b>	Famille III – classe 2
<b>Classification (EN 16566)</b>	<b>G3S1V2W2A0C0R0</b>
<b>Comportement au feu</b>	A2-s1-d0
<b>Ph</b>	9.0 - 10.0
<b>Taux de COV</b>	1.42 g/L de COV
<b>Temps d'utilisation</b>	Sans prise (prêt à l'emploi)
<b>Consommation</b>	Environ 1,7 kg/m <sup>2</sup> /mm d'épaisseur
<b>Adhérence</b>	Sur béton normalisé : >0.8 MPa
<b>Granulométrie</b>	50 microns
<b>Nettoyage des outils</b>	à l'eau
<b>Conditionnement</b>	en seau hermétique de 5 Kg et 15 Kg
<b>Délai de stockage</b>	12 mois dans un endroit sec, à l'abri du gel et de la chaleur, et en emballage d'origine fermé.

## LES SUBJECTILES

- Anciennes peintures absorbantes, anciennes gouttelettes, anciennes toiles de verre (bien adhérentes, absorbantes, préalablement poncées et lessivées) • Plâtre, carreaux ou plaques de plâtre, brique, béton, béton cellulaire (préalablement fixé et durci), ciment, anciens enduits solides et bien adhérents. • Ne pas appliquer sur fonds bloqués et non absorbants.

## PRÉPARATION DES SUPPORTS

- Conformément aux DTU 59.1, 59.4, le support doit être propre, dur, cohésif, bien adhérent, absorbant, sain, sec et non gras. • Les anciens subjectiles fragilisés et les plâtres morts pulvérulents ou affaiblis, doivent être impérativement consolidés au préalable avec un durcisseur de fonds pour faciliter la bonne adhérence de l'enduit.
- Les parties écaillées et désolidarisées doivent être grattées et éliminées jusqu'à l'obtention d'un subjectile solide, sain et consistant. Une couche de durcisseur sera ensuite appliquée afin d'éliminer tous résidus de poussières.

\* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de **A+** (très faibles émissions) à **C** (fortes émissions).

## GARNI'PÂTE

### MISE EN ŒUVRE

#### Préparation

- Enduit en pâte prêt à l'emploi (très bonne rhéologie)
- Ne pas diluer

#### Application

- Manuelle avec un couteau de peintre, une lisseuse ou une lame à enduire.
- S'applique en général en 2 passes (dégrossissage/garnissage et lissage).
- Appliquer en conditions de température et d'humidité ambiante favorables (ne pas appliquer sur supports froids ou surchauffés, en cas d'hygrométrie élevée supérieure à 65% HR, ou en cas de température inférieure à +8°C).
- Une application en forte épaisseur pour du rebouchage ponctuel peut générer un retrait important, des craquellements au séchage, et un allongement du temps de séchage.

### SÉCHAGE

- Selon les conditions de mise en œuvre (taux de dilution, température, nature du support, humidité ambiante...).

#### Pour une couche de 1 mm d'épaisseur :

environ 12 heures

#### Délai de mise en peinture :

Après séchage complet (environ 24 h selon les conditions ambiantes).

Peut être recouvert par tous types d'enduits de finition et impressions compatibles selon les règles en vigueur.

### RECOMMANDATIONS SÉCURITÉ ET HYGIÈNE

#### Manipulation et stockage

- Produit non inflammable
- Éviter tout contact avec la peau et les yeux
- Ne pas fumer, manger ou boire pendant l'application
- Respecter les règles d'hygiène et de sécurité

#### Premiers soins et mesures de protection de la personne

- Protection respiratoire : bien que ne présentant aucun risque spécifique lors d'inhalation, il convient, lors de la manipulation du produit non encore préparé, de porter un masque filtrant.
- Protection oculaire : en cas de contact avec l'œil, retirer le cas échéant les lentilles de contact, laver abondamment avec de l'eau propre et fraîche pendant plusieurs minutes. Puis consulter un spécialiste si besoin. Porter des lunettes de protection.
- Contact avec la peau : laver avec de l'eau et du savon, protéger les zones exposées avec de la crème protectrice.
- En cas d'ingestion accidentelle, consulter rapidement un médecin. Rester au repos et ne jamais provoquer le vomissement.

### FICHE DE SÉCURITÉ DE CE PRODUIT

- Disponible sur notre site : « [peintures-saint-luc.com](http://peintures-saint-luc.com) ».

Fabriqué en Union Européenne pour le GAD par une société certifiée ISO 9001, ISO 14001 et ISO 45001.

Les indications portées sur cette fiche technique, sont basées sur des essais précis effectués en laboratoire, sur notre expérience de la mise en œuvre sur chantier. Devant la diversité des matériaux et des méthodes de travail, elles ne peuvent constituer que des recommandations. L'utilisateur doit adapter son travail aux conditions du chantier. En cas de doute, nous conseillons de procéder à des essais, ou de nous consulter. De ce fait, nous ne pouvons engager notre responsabilité, même vis à vis de tiers. Nous garantissons que ce produit est livré dans une qualité suivie, conforme à nos spécifications.

# LES PRODUITS DE PRÉPARATION

# LES ENDUITS EN PÂTE

Fiche n° 781 • Mai 2024

Document non contractuel • Annule et remplace toute Fiche Technique antérieure relative au même produit.